

■ Journée du patrimoine

Jean-Paul Frisey aux Archives départementales



Jean-Paul Frisey est Parisien. Après une scolarité passée à gribouiller dans les marges de ses cahiers, il choisit la voie de l'art qui le conduit, la fleur au fusain, sur la place du Tertre à Montmartre. Prompt à dégainer aussi la mine de plomb ou les ciseaux, il enrichira très vite son tableau de chasse en croquant des célébrités : Anouk Aimée, Eddy Mitchel, Georges Moustaki, Vanessa Paradis, Sophie Davant ou Brice Hortefeux...

Invité par les Archives Départementales pour les Journées du Patrimoine, Jean-Paul Frisey découvrait la Lozère le temps d'un week-end et de croquer une bonne soixantaine de visages de chez nous. Sous les mots de Picasso qui s'affichaient contre le mur : "J'ai mis toute ma vie à savoir dessiner comme un enfant", il caricaturait comme il le faisait déjà sur les bancs de l'école. L'œil malicieux sous sa casquette de Gavroche. Il grossissait les traits d'Eliane, Eugène, Alice, Isabelle ou Laurie qui volontiers s'asseyaient à sa table. Le geste juste. Ayant toujours un mot pour rire.

Il était là, parce que les Archives Départementales consacrent jusqu'à la fin novembre une exposition au dessin. De la simple esquisse à la carte géographique en passant par le plan de route ou le croquis d'autopsie, c'est une invitation à voyager à travers la Lozère et dans le temps que proposent des centaines de documents. Les lettrines des enluminures du Moyen-Âge, les sanguines du fonds Vieilledent au XIX^e siècle, les rêveries bucoliques de Joseph Ignon dans les années 30, les aquarelles reproduisant les motifs des habits liturgiques au siècle dernier ou le projet d'aménagement de la place Urbain-V, en 1948, par Maurice Dufour architecte, dévoilaient au public un tableau de notre département, émouvant et inédit, qui mérite la visite. Et



d' manche après-midi l'occasion était belle, avec en prime son portrait pris sur le vif et un parcours guidé dans les coulisses. Et septembre dehors, mouillait de ses averse les toits gris de la ville.

EN DEUX MOTS

Cyclo-cross dimanche

Ce dimanche aura lieu au Chapitre une nouvelle édition du Cyclo-cross de la Ville de Mende. Cette compétition servira de support au championnat de Lozère toutes catégories ainsi qu'au trophée régional des écoles de cyclisme. Début des compétitions à 11h. Spectacle gratuit.

Esperanto

Découvrir, apprendre, pratiquer l'esperanto... Une langue internationale, neutre et équitable basée sur la logique. Une activité régulière est organisée à Mende. Première réunion le mardi 24 septembre à 18 h salle des associations au Foirail. Informations : esperanto-lozere@free.fr ; tél. 04 66 78 63 23.